

შეთანხმებულია

დირექტორის მოადგილე დავით უგულავა

სსიპ კოლექტი „მერმისი“

ლექციების და პრაქტიკული მეცადინეობების ცხრილი

02.06.2025–09.06.2025

ჯგ № 15-2024- თევის დამზადება

| დღეები    | ლექც. და პრაქტიკ. | ლექც. და პრაქტიკ. მეცადინეობა      | ჯგ № 15-2024- თევის დამზადება              |                            | აუდიტორია |
|-----------|-------------------|------------------------------------|--------------------------------------------|----------------------------|-----------|
|           |                   |                                    | მოდული                                     | მასწავლებლის გვარი, სახელი |           |
| ორშაბათი  | 1                 | 9 <sup>30</sup> –10 <sup>20</sup>  | აკადემიური ხატვისა და ფერწერის საწყისები   | მაია გელდიაშვილი           | 313       |
|           | 2                 | 10 <sup>30</sup> –11 <sup>20</sup> | აკადემიური ხატვისა და ფერწერის საწყისები   | მაია გელდიაშვილი           | 313       |
|           | 3                 | 11 <sup>30</sup> –12 <sup>20</sup> | აკადემიური ხატვისა და ფერწერის საწყისები   | მაია გელდიაშვილი           | 313       |
|           | 4                 | 12 <sup>35</sup> –13 <sup>25</sup> | აკადემიური ხატვისა და ფერწერის საწყისები   | მაია გელდიაშვილი           | 313       |
|           | 5                 | 13 <sup>35</sup> –14 <sup>25</sup> | ინფორმაციული წიგნიერება                    | ქეთევან უზუნაშვილი         | 307       |
|           | 6                 | 14 <sup>35</sup> –15 <sup>25</sup> | რაოდენობრივი წიგნიერება                    | ნინო მუმლაძე               | 313       |
| სამშაბათი | 1                 | 9 <sup>30</sup> –10 <sup>20</sup>  | მატყლის თელვა სიბრტყ. სველი და მშრა. მეთ.2 | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 2                 | 10 <sup>30</sup> –11 <sup>20</sup> | მატყლის თელვა სიბრტყ. სველი და მშრა. მეთ.2 | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 3                 | 11 <sup>30</sup> –12 <sup>20</sup> | მატყლის თელვა სიბრტყ. სველი და მშრა. მეთ.2 | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 4                 | 12 <sup>35</sup> –13 <sup>25</sup> | მატყლის თელვა სიბრტყ. სველი და მშრა. მეთ.2 | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 5                 | 13 <sup>35</sup> –14 <sup>25</sup> | მატყლის თელვა სიბრტყ. სველი და მშრა. მეთ.2 | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 6                 | 14 <sup>35</sup> –15 <sup>25</sup> | მატყლის თელვა სიბრტყ. სველი და მშრა. მეთ.2 | რუხაძე ოლღა                | 313       |
| ოთხშაბათი | 1                 | 9 <sup>30</sup> –10 <sup>20</sup>  | საფეიქრო მასალის ღებვა                     | მაია გელდიაშვილი           | 313       |
|           | 2                 | 10 <sup>30</sup> –11 <sup>20</sup> | საფეიქრო მასალის ღებვა                     | მაია გელდიაშვილი           | 313       |
|           | 3                 | 11 <sup>30</sup> –12 <sup>20</sup> | აკადემიური ხატვისა და ფერწერის საწყისები   | მაია გელდიაშვილი           | 313       |
|           | 4                 | 12 <sup>35</sup> –13 <sup>25</sup> | აკადემიური ხატვისა და ფერწერის საწყისები   | მაია გელდიაშვილი           | 313       |
|           | 5                 | 13 <sup>35</sup> –14 <sup>25</sup> | მატყლის თელვა სიბრტყ. სველი და მშრა. მეთ.2 | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 6                 | 14 <sup>35</sup> –15 <sup>25</sup> | მატყლის თელვა სიბრტყ. სველი და მშრა. მეთ.2 | რუხაძე ოლღა                | 313       |
| ხუთშაბათი | 1                 | 9 <sup>30</sup> –10 <sup>20</sup>  | მატყლის თელვა სიბრტყ. სველი და მშრა. მეთ.2 | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 2                 | 10 <sup>30</sup> –11 <sup>20</sup> | მატყლის თელვა სიბრტყ. სველი და მშრა. მეთ.2 | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 3                 | 11 <sup>30</sup> –12 <sup>20</sup> | მატყლის თელვა სიბრტყ. სველი და მშრა. მეთ.2 | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 4                 | 12 <sup>35</sup> –13 <sup>25</sup> | მატყლის თელვა სიბრტყ. სველი და მშრა. მეთ.2 | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 5                 | 13 <sup>35</sup> –14 <sup>25</sup> | მატყლის თელვა სიბრტყ. სველი და მშრა. მეთ.2 | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 6                 | 14 <sup>35</sup> –15 <sup>25</sup> | მატყლის თელვა სიბრტყ. სველი და მშრა. მეთ.2 | რუხაძე ოლღა                | 313       |
| პარასკევი | 2                 | 10 <sup>30</sup> –11 <sup>20</sup> | უცხოური ენა- ინგლისური                     | სალომე ჩოხელი              | 313       |
|           | 3                 | 11 <sup>30</sup> –12 <sup>20</sup> | უცხოური ენა- ინგლისური                     | სალომე ჩოხელი              | 402       |
|           | 4                 | 12 <sup>35</sup> –13 <sup>25</sup> | მატყლის თელვა სიბრტყ. სველი და მშრა. მეთ.2 | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 5                 | 13 <sup>35</sup> –14 <sup>25</sup> | მატყლის თელვა სიბრტყ. სველი და მშრა. მეთ.2 | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 6                 | 14 <sup>35</sup> –15 <sup>25</sup> | ინტერპერსონალური კომუნიკაცია               | თამარ ლალიაშვილი           | 313       |
|           | 7                 | 15 <sup>35</sup> –16 <sup>25</sup> | ინტერპერსონალური კომუნიკაცია               | თამარ ლალიაშვილი           | 313       |

სასწავლო პროცესის მენეჯერი:

/ოლღა ციციშვილი/



შეთანხმებულია

დირექტორის მოადგილე დავით უგულავა

**სსიპ კოლექტი „მერმისი“**

ლექციების და პრაქტიკული მეცადინეობების ცხრილი

09.06.2025–16.06.2025

ჯგ № 15-2024- თევის დამზადება

| დღეები    | ლექც. და პრაქტიკ. | ლექც. და პრაქტიკ. მეცადინეობა      | ჯგ № 15-2024- თევის დამზადება              |                            | აუდიტორია |
|-----------|-------------------|------------------------------------|--------------------------------------------|----------------------------|-----------|
|           |                   |                                    | მოდული                                     | მასწავლებლის გვარი, სახელი |           |
| ორშაბათი  | 1                 | 9 <sup>30</sup> –10 <sup>20</sup>  | აკადემიური ხატვისა და ფერწერის საწყისები   | მაია გელდიაშვილი           | 313       |
|           | 2                 | 10 <sup>30</sup> –11 <sup>20</sup> | აკადემიური ხატვისა და ფერწერის საწყისები   | მაია გელდიაშვილი           | 313       |
|           | 3                 | 11 <sup>30</sup> –12 <sup>20</sup> | აკადემიური ხატვისა და ფერწერის საწყისები   | მაია გელდიაშვილი           | 313       |
|           | 4                 | 12 <sup>35</sup> –13 <sup>25</sup> | აკადემიური ხატვისა და ფერწერის საწყისები   | მაია გელდიაშვილი           | 313       |
|           | 5                 | 13 <sup>35</sup> –14 <sup>25</sup> | ინფორმაციული წიგნიერება                    | ქეთევან უზუნაშვილი         | 307       |
|           | 6                 | 14 <sup>35</sup> –15 <sup>25</sup> | რაოდენობრივი წიგნიერება                    | ნინო მუმლაძე               | 313       |
| სამშაბათი | 1                 | 9 <sup>30</sup> –10 <sup>20</sup>  | მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე           | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 2                 | 10 <sup>30</sup> –11 <sup>20</sup> | მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე           | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 3                 | 11 <sup>30</sup> –12 <sup>20</sup> | მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე           | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 4                 | 12 <sup>35</sup> –13 <sup>25</sup> | მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე           | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 5                 | 13 <sup>35</sup> –14 <sup>25</sup> | მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე           | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 6                 | 14 <sup>35</sup> –15 <sup>25</sup> | მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე           | რუხაძე ოლღა                | 313       |
| ოთხშაბათი | 1                 | 9 <sup>30</sup> –10 <sup>20</sup>  | აკადემიური ხატვისა და ფერწერის საწყისები   | მაია გელდიაშვილი           | 313       |
|           | 2                 | 10 <sup>30</sup> –11 <sup>20</sup> | აკადემიური ხატვისა და ფერწერის საწყისები   | მაია გელდიაშვილი           | 313       |
|           | 3                 | 11 <sup>30</sup> –12 <sup>20</sup> | აკადემიური ხატვისა და ფერწერის საწყისები   | მაია გელდიაშვილი           | 313       |
|           | 4                 | 12 <sup>35</sup> –13 <sup>25</sup> | აკადემიური ხატვისა და ფერწერის საწყისები   | მაია გელდიაშვილი           | 313       |
|           | 5                 | 13 <sup>35</sup> –14 <sup>25</sup> | მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე           | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 6                 | 14 <sup>35</sup> –15 <sup>25</sup> | მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე           | რუხაძე ოლღა                | 313       |
| ხუთშაბათი | 1                 | 9 <sup>30</sup> –10 <sup>20</sup>  | მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე           | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 2                 | 10 <sup>30</sup> –11 <sup>20</sup> | მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე           | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 3                 | 11 <sup>30</sup> –12 <sup>20</sup> | მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე           | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 4                 | 12 <sup>35</sup> –13 <sup>25</sup> | მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე           | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 5                 | 13 <sup>35</sup> –14 <sup>25</sup> | მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე           | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 6                 | 14 <sup>35</sup> –15 <sup>25</sup> | მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე           | რუხაძე ოლღა                | 313       |
| პარასკევი | 1                 | 10 <sup>30</sup> –11 <sup>20</sup> | უცხოური ენა- ინგლისური                     | სალომე ჩოხელი              | 313       |
|           | 2                 | 11 <sup>30</sup> –12 <sup>20</sup> | უცხოური ენა- ინგლისური                     | სალომე ჩოხელი              | 402       |
|           | 3                 | 12 <sup>35</sup> –13 <sup>25</sup> | მატყლის თელვა სიბრტყ. სველი და მშრა. მეთ.2 | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 4                 | 13 <sup>35</sup> –14 <sup>25</sup> | მატყლის თელვა სიბრტყ. სველი და მშრა. მეთ.2 | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 5                 | 14 <sup>35</sup> –15 <sup>25</sup> | ინტერპერსონალური კომუნიკაცია               | თამარ ლალიაშვილი           | 313       |
|           | 6                 | 15 <sup>35</sup> –16 <sup>25</sup> | ინტერპერსონალური კომუნიკაცია               | თამარ ლალიაშვილი           | 313       |

სასწავლო პროცესის მენეჯერი:

/ოლღა ციციშვილი/



შეთანხმებულია

დირექტორის მოადგილე დავით უგულავა

# სსიპ კოლექტი „მერმისი“

ლექციების და პრაქტიკული მეცადინეობების ცხრილი

16.06.2025–23.06.2025

ჯგ № 15-2024- თევის დამზადება

| დღეები    | ლექც. და პრაქტიკ. | ლექც. და პრაქტიკ. მეცადინეობა      | ჯგ № 15-2024- თევის დამზადება              |                            | აუდიტორია |
|-----------|-------------------|------------------------------------|--------------------------------------------|----------------------------|-----------|
|           |                   |                                    | მოდული                                     | მასწავლებლის გვარი, სახელი |           |
| ორშაბათი  | 1                 | 9 <sup>30</sup> –10 <sup>20</sup>  | აკადემიური ხატვისა და ფერწერის საწყისები   | მაია გელდიაშვილი           | 313       |
|           | 2                 | 10 <sup>30</sup> –11 <sup>20</sup> | აკადემიური ხატვისა და ფერწერის საწყისები   | მაია გელდიაშვილი           | 313       |
|           | 3                 | 11 <sup>30</sup> –12 <sup>20</sup> | აკადემიური ხატვისა და ფერწერის საწყისები   | მაია გელდიაშვილი           | 313       |
|           | 4                 | 12 <sup>35</sup> –13 <sup>25</sup> | აკადემიური ხატვისა და ფერწერის საწყისები   | მაია გელდიაშვილი           | 313       |
|           | 5                 | 13 <sup>35</sup> –14 <sup>25</sup> | ინფორმაციული წიგნიერება                    | ქეთევან უზუნაშვილი         | 307       |
|           | 6                 | 14 <sup>35</sup> –15 <sup>25</sup> | რაოდენობრივი წიგნიერება                    | ნინო მუმლაძე               | 313       |
| სამშაბათი | 1                 | 9 <sup>30</sup> –10 <sup>20</sup>  | მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე           | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 2                 | 10 <sup>30</sup> –11 <sup>20</sup> | მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე           | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 3                 | 11 <sup>30</sup> –12 <sup>20</sup> | მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე           | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 4                 | 12 <sup>35</sup> –13 <sup>25</sup> | მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე           | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 5                 | 13 <sup>35</sup> –14 <sup>25</sup> | მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე           | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 6                 | 14 <sup>35</sup> –15 <sup>25</sup> | მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე           | რუხაძე ოლღა                | 313       |
| ოთხშაბათი | 1                 | 9 <sup>30</sup> –10 <sup>20</sup>  | აკადემიური ხატვისა და ფერწერის საწყისები   | მაია გელდიაშვილი           | 313       |
|           | 2                 | 10 <sup>30</sup> –11 <sup>20</sup> | აკადემიური ხატვისა და ფერწერის საწყისები   | მაია გელდიაშვილი           | 313       |
|           | 3                 | 11 <sup>30</sup> –12 <sup>20</sup> | მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე           | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 4                 | 12 <sup>35</sup> –13 <sup>25</sup> | მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე           | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 5                 | 13 <sup>35</sup> –14 <sup>25</sup> | მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე           | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 6                 | 14 <sup>35</sup> –15 <sup>25</sup> | მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე           | რუხაძე ოლღა                | 313       |
| ხუთშაბათი | 1                 | 9 <sup>30</sup> –10 <sup>20</sup>  | მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე           | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 2                 | 10 <sup>30</sup> –11 <sup>20</sup> | მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე           | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 3                 | 11 <sup>30</sup> –12 <sup>20</sup> | მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე           | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 4                 | 12 <sup>35</sup> –13 <sup>25</sup> | მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე           | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 5                 | 13 <sup>35</sup> –14 <sup>25</sup> | მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე           | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 6                 | 14 <sup>35</sup> –15 <sup>25</sup> | მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე           | რუხაძე ოლღა                | 313       |
| პარასკევი | 1                 | 10 <sup>30</sup> –11 <sup>20</sup> | უცხოური ენა- ინგლისური                     | სალომე ჩოხელი              | 313       |
|           | 2                 | 11 <sup>30</sup> –12 <sup>20</sup> | უცხოური ენა- ინგლისური                     | სალომე ჩოხელი              | 402       |
|           | 3                 | 12 <sup>35</sup> –13 <sup>25</sup> | მატყლის თელვა სიბრტყ. სველი და მშრა. მეთ.2 | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 4                 | 13 <sup>35</sup> –14 <sup>25</sup> | მატყლის თელვა სიბრტყ. სველი და მშრა. მეთ.2 | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 5                 | 14 <sup>35</sup> –15 <sup>25</sup> | ინტერპერსონალური კომუნიკაცია               | თამარ ლაღიაშვილი           | 313       |
|           | 6                 | 15 <sup>35</sup> –16 <sup>25</sup> | ინტერპერსონალური კომუნიკაცია               | თამარ ლაღიაშვილი           | 313       |

სასწავლო პროცესის მენეჯერი:

/ოლღა ციციშვილი/



შეთანხმებულია

დირექტორის მოადგილე დავით უგულავა

# სსიპ კოლექტი „მერმისი“

ლექციების და პრაქტიკული მეცადინეობების ცხრილი

23.06.2025–21.07.2025

ჯგ № 15-2024- თექვის დამზადება

| დღეები    | ლექც. და პრაქტიკ. | ლექც. და პრაქტიკ. მეცადინეობების დანახობა | ჯგ № 15-2024- თექვის დამზადება             |                            | აუდიტორია |
|-----------|-------------------|-------------------------------------------|--------------------------------------------|----------------------------|-----------|
|           |                   |                                           | მოდული                                     | მასწავლებლის გვარი, სახელი |           |
| ორშაბათი  | 1                 | 9 <sup>30</sup> –10 <sup>20</sup>         | ქვილთი - ქსოვილის მხატვრული დაგვირისტება 2 | თამარ ჩხენკელი             | 313       |
|           | 2                 | 10 <sup>30</sup> –11 <sup>20</sup>        | ქვილთი - ქსოვილის მხატვრული დაგვირისტება 2 | თამარ ჩხენკელი             | 313       |
|           | 3                 | 11 <sup>30</sup> –12 <sup>20</sup>        | ქვილთი - ქსოვილის მხატვრული დაგვირისტება 2 | თამარ ჩხენკელი             | 313       |
|           | 4                 | 12 <sup>35</sup> –13 <sup>25</sup>        | ქვილთი - ქსოვილის მხატვრული დაგვირისტება 2 | თამარ ჩხენკელი             | 313       |
|           | 5                 | 13 <sup>35</sup> –14 <sup>25</sup>        | ქვილთი - ქსოვილის მხატვრული დაგვირისტება 2 | თამარ ჩხენკელი             | 313       |
|           | 6                 | 14 <sup>35</sup> –15 <sup>25</sup>        | ქვილთი - ქსოვილის მხატვრული დაგვირისტება 2 | თამარ ჩხენკელი             | 313       |
|           | 7                 | 15 <sup>35</sup> –16 <sup>25</sup>        | ქვილთი - ქსოვილის მხატვრული დაგვირისტება 2 | თამარ ჩხენკელი             | 313       |
| სამშაბათი | 1                 | 9 <sup>30</sup> –10 <sup>20</sup>         | მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე           | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 2                 | 10 <sup>30</sup> –11 <sup>20</sup>        | მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე           | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 3                 | 11 <sup>30</sup> –12 <sup>20</sup>        | მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე           | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 4                 | 12 <sup>35</sup> –13 <sup>25</sup>        | მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე           | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 5                 | 13 <sup>35</sup> –14 <sup>25</sup>        | მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე           | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 6                 | 14 <sup>35</sup> –15 <sup>25</sup>        | მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე           | რუხაძე ოლღა                | 313       |
| ოთხშაბათი | 1                 | 9 <sup>30</sup> –10 <sup>20</sup>         | მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე           | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 2                 | 10 <sup>30</sup> –11 <sup>20</sup>        | მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე           | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 3                 | 11 <sup>30</sup> –12 <sup>20</sup>        | მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე           | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 4                 | 12 <sup>35</sup> –13 <sup>25</sup>        | მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე           | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 5                 | 13 <sup>35</sup> –14 <sup>25</sup>        | მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე           | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 6                 | 14 <sup>35</sup> –15 <sup>25</sup>        | მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე           | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 7                 | 15 <sup>35</sup> –16 <sup>25</sup>        | რაოდენობრივი წიგნიერება                    | ნინო მუმლაძე               | 313       |
| ხუთშაბათი | 1                 | 9 <sup>30</sup> –10 <sup>20</sup>         | მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე           | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 2                 | 10 <sup>30</sup> –11 <sup>20</sup>        | მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე           | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 3                 | 11 <sup>30</sup> –12 <sup>20</sup>        | მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე           | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 4                 | 12 <sup>35</sup> –13 <sup>25</sup>        | მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე           | რუხაძე ოლღა                | 313       |
|           | 5                 | 13 <sup>35</sup> –14 <sup>25</sup>        | მატყლის თელვა მოცულობით ფორმებზე           | რუხაძე ოლღა                | 313       |
| პარასკევი | 1                 | 10 <sup>30</sup> –11 <sup>20</sup>        | უცხოური ენა- ინგლისური                     | სალომე ჩოხელი              | 313       |
|           | 2                 | 11 <sup>30</sup> –12 <sup>20</sup>        | უცხოური ენა- ინგლისური                     | სალომე ჩოხელი              | 402       |
|           | 3                 | 12 <sup>35</sup> –13 <sup>25</sup>        | ინფორმაციული წიგნიერება                    | ქეთევან უზუნაშვილი         | 307       |
|           | 4                 | 13 <sup>35</sup> –14 <sup>25</sup>        | ინფორმაციული წიგნიერება                    | ქეთევან უზუნაშვილი         | 307       |
|           | 5                 | 14 <sup>35</sup> –15 <sup>25</sup>        | ინტერპერსონალური კომუნიკაცია               | თამარ ლალიაშვილი           | 313       |
|           | 6                 | 15 <sup>35</sup> –16 <sup>25</sup>        | ინტერპერსონალური კომუნიკაცია               | თამარ ლალიაშვილი           | 313       |

სასწავლო პროცესის მენეჯერი:

/ოლღა ციციშვილი/